



# *esercizi di immaginazione.*

Laboratori per i ragazzi e le ragazze  
sui temi dell'immaginazione e del disegno

## Cosa?

**Il Rondò dei Talenti è un polo aperto a tutti** e si sviluppa intorno al tema del talento per catalizzare e dare impulso alla crescita, alla conoscenza, alla nascita di idee e alla condivisione di esperienze. È uno spazio di quattro piani creati per imparare, conoscere, sperimentare, condividere idee e progetti. Per definire meglio e costruire insieme la propria nuova identità, il Rondò apre le porte ai giovani per raccontarsi e farsi conoscere, per diventare a tutti gli effetti un vero e proprio spazio di cittadinanza attiva.

E proprio con questo spirito invita 12 scuole di Cuneo e Provincia a partecipare a Esercizi di immaginazione per raccontare lo spazio e i suoi servizi in modo più efficace, ma soprattutto in un modo che rispecchi chi abita la città. Insieme all'illustratrice **Daniela Tieni** il Rondò sta immaginando una nuova veste per la sua scala dei talenti e invita tutti a dare il proprio contributo fantastico alla nuova forma che lo spazio prenderà.

## Perché facciamo questo?

Perché **vogliamo che i giovani imparino a conoscere e ad abitare gli spazi del Rondò dei Talenti**, ma anche che ci aiutino a raccontarli con la loro fantasia e creatività.

## Con chi?

**Rondò dei Talenti collabora con Noau Officina Culturale e il Festival Illustrada** che da anni si occupano di educazione all'immagine e di promozione e valorizzazione degli aspetti culturali, storici, paesaggistici, turistici ed economici del territorio.

## Come?

**Chi ha detto che non ha fantasia? L'immaginazione va curata ed esercitata come se fosse un muscolo.** Insieme al Rondò dei Talenti proviamo a costruire una piccola palestra di immaginazione e proponiamo una serie di esercizi per poterla tenere attiva. I nostri workout partono tutti da una domanda centrale: **che cos'è, davvero, il talento?** Un dono, un desiderio, un'inclinazione dell'animo, un'unità di misura, un nodo che scatena una passione? Insieme ai ragazzi, in questa serie di laboratori, tenderemo di riflettere e descrivere questa parola rotonda. Attraverso storie e immagini impareremo a costruire strumenti per raccontare e raccontarsi. Le suggestioni che i partecipanti ai laboratori condivideranno durante gli incontri aiuteranno l'illustratrice **Daniela Tieni** a dare vita alle immagini della **"Scala degli Illustratori"** del Rondò.

Proposta

# uno

Scatti di scrittura,  
racconto in 100 parole.

## TINY SHORT STORY

Dopo una breve serie di suggestioni visive e letture, proviamo a scrivere un racconto di 100 parole. Ogni testo dovrà partire dalla parola **TALENTO** e dovrà contenere alcuni elementi in particolare: un colore, un luogo e uno stato d'animo. Infine ogni partecipante assocerà un'immagine di **Daniela Tieni** e una foto o un disegno personale al proprio racconto. I ragazzi saranno quindi invitati a usare parole e immagini per riflettere e parlare di sé.

Proposta

# due

Stretching per dita e sguardo.

## NOTE DI TALENTO

**Che cos'è per te il TALENTO?** Proviamo a definirlo con la frase di una canzone. Poi prendiamo il telefono e apriamo le note. Vedremo insieme che è possibile disegnare con le dita. **Chris Silverman**, un grafico americano, l'ha fatto per un anno ogni notte, perché soffre d'insonnia. Proviamo allo stesso modo ad allenare le dita a partire da quel che ci suggerisce la canzone di partenza. Infine diamo un titolo ai nostri lavori.

Proposta

tree

## Orienteering, come si costruisce una mappa.

### TUTTO IN UNA PAGINA

Questo laboratorio propone la creazione di un one-pager, ovvero un documento 'Tutto in una pagina'.

Funziona così: si prende un foglio, oppure un foglio di google o una nota sul telefono e si inserisce nel documento la parola **TALENTO**, che deve essere il centro del nostro One-pager.

Poi si aggiungono i seguenti elementi:

1. La definizione di "talento" del vocabolario.
2. La definizione di "talento" personale.
3. Una frase di una canzone che contenga la parola.
4. Un'associazione libera a un film, un manga, una serie TV, un libro.
5. Un'immagine: può essere un disegno, una foto, un'illustrazione, un ritaglio di giornale.
6. Un colore.
7. Una forma.

Il risultato di questo esercizio sarà quello di creare una serie di mappe della parola, che ne restituiscano la complessità e le sfaccettature; ogni mappa seguirà, quindi, le personali strade percorse dai singoli partecipanti.

## Restituzione

Oltre alla creazione della Scala degli illustratori sulla base delle suggestioni che arriveranno dai ragazzi, il Rondò dei Talenti raccoglierà i materiali prodotti dalle classi che parteciperanno al progetto e li diffonderà attraverso i suoi canali social, ma anche in forma di pubblicazione.

## Quando?

**A partire dal 18 ottobre.**

I laboratori si svolgeranno

**il lunedì, il mercoledì e il venerdì per due ore, nella fascia oraria 9.00/13.00.**

È possibile organizzare i laboratori con **massimo due classi in contemporanea** che si alternano tra il laboratorio scelto di Esercizi di immaginazione e il laboratorio Ingredienti di Talento (durata 2 ore).

## Per info e prenotazione:

[immagina@rondodeitalenti.it](mailto:immagina@rondodeitalenti.it)

## Trasporti:

le scuole che aderiscono ai laboratori Esercizi di Immaginazione possono partecipare al Bando Talenti in movimento.



# ron do dei talenti

via Luigi Gallo 1 - Cuneo  
tel. 0171452781  
[info@rondodeitalenti.it](mailto:info@rondodeitalenti.it)  
[www.rondodeitalenti.it](http://www.rondodeitalenti.it)

UN PROGETTO DI



Seguici sui nostri social:  
[@rondodeitalenti](https://www.instagram.com/rondodeitalenti)

