



MISSIONE SCUOLA STANDARD DEL PARENTI DEL RONDO DEL PARENTI DEL RONDO DEL PARENTI DEL PONDO DEL PARENTI DEL PON





MISSIONE

GUIDA PALLA PARAMANA DEL RONDÒ DEI TALEMINARA DEL RONDÒ DEI TALEMINARA

con il patrocinio dell'Ufficio Scolastico Provinciale Ambito territoriale di Cuneo



Ministero dell'Istruzione e del Merito

Ufficio Scolastico Regionale per il Piemonte Ufficio VI - Ambito territoriale di Cuneo







Attività dedicate alle scuole



In questo catalogo trovate le iniziative finanziate dalla Fondazione CRC e rivolte alle scuole. Sono organizzate da enti selezionati nel bando Attività al Rondò 2025/26, da enti che collaborano direttamente con la Fondazione CRC, dalla Città dei Talenti e dal progetto PLIN. Con guesta proposta la Fondazione intende rendere disponibili a tutte le scuole attività laboratoriali che abbiano un collegamento con la promozione e la scoperta del talento nelle diverse aree di sviluppo e di crescita. Il Rondò dei Talenti lavora per sostenere lo sviluppo di una comunità educante e pedagogica che sceglie di rinforzare i punti di forza di ciascun ragazzo e ragazza: grazie a momenti formali e informali vengono promosse comunità di pratica per condividere le migliori strategie per accompagnare nella crescita, nello sviluppo di competenze, nel percorso di scelta.

Le attività sono dedicate ai gruppi classe e prevedono un dialogo con gli insegnanti che accompagnano la classe affinché l'esperienza possa essere quanto più possibile inclusiva e parte integrante del percorso formativo dei

ragazzi. I laboratori all'interno del Rondò dei Talenti sono occasione per gli insegnanti di approfondire e esplorare insieme ai ragazzi, per vederli sotto altre prospettive, per osservare nuove dinamiche. In ottica di miglioramento, sarà inoltre molto importante ricevere dai docenti un feedback sulle attività svolte scrivendo alla mail progetti@rondodeitalenti.it.



Attenzione: alcuni laboratori presentano dei cicli di incontri dedicati alla stessa classe che potrebbero svolgersi anche presso l'istituto scolastico. I laboratori articolati in cicli di incontri sono dedicati alle scuole in provincia di Cuneo.

CON ITER Missione scuola è anche realizzato in collaborazione con ITER Istituzione Torinese per una Educazione Responsabile







>4

Il Rondò dei Talenti è un polo aperto a tutti da 0 a 99 anni che si sviluppa intorno al tema del talento per catalizzare e dare impulso alla crescita, alla conoscenza, alla nascita di idee e alla condivisione di esperienze. Un punto di ritrovo per cittadini e visitatori, per insegnanti e ragazzi, per genitori e professionisti. Uno spazio a disposizione per enti e associazioni che organizzano incontri, laboratori e attività formative ed educative.



	11 >	Reuse game - Creativi Circolari		
	12 >	Noi siamo natura		
	13 >	Scoprendo		
	14>	Eco-talenti		Scuol
	15 >	Alla scoperta di noi homo		
	16 >	Sensing painting - presenza dell'assenza		
	17>	Sensing painting - materia presente		
	18 >	Sensing painting - trasmissione in diretta		
	19 >	Ingredienti di talento		
	20>	Laboratorio di robotica con e.DO		
Scuol	a sec	condaria di I grado	32	
	01 >	Zack al Rondò!		
	02>	Racconti di suoni		
	03 >	Suoni di materia		
	04>	Il colore dei suoni		
	05>	EducaCirco!		
	06>	Reuse game Creativi Circolari		
	07>	Noi siamo natura		
	08 >	Le parole gentili		
	09>	Emozioni in cerchio: costruiamo legami		
	10 >	Eco-talenti		

Mangiando... Si impara!

11 > Alla scoperta di noi homo

Sensing painting presenza dell'assenza 13 > Sensing painting - materia presente 14> Ingredienti di talento 15 > Laboratorio di robotica con e.DO la secondaria di II grado 42 01 > Zack al Rondò! 02 > Improvvisazioni sinestetiche Parole in azione 04 > EducaCirco! 05 > Reuse game - Creativi Circolari Stories scrittura autobiografica Love Talks: tutto quello che non diciamo 08 > Eco-talenti 09 > Ingredienti di talento 10 > Laboratorio di robotica con e.DO 11 > Eco-talenti

>10

aboratori Città dei Talenti	50	Laboratori PLIN 56	60
Modalità di iscrizione	51	Modalità di iscrizione	61
Scuola dell'infanzia	52	Scuola secondaria di I grado	62
01 > Piccoli esploratori di talenti		01 > Data Science & Intelligenza Artificiale	
Scuola primaria	53	02 > Strumenti digitali per la sostenibilità ambientale	
01 > Il Percorso esperienziale della Città dei 02 > Il messaggio in bottiglia	Talenti	03 > Making in education: robotica e internet of things	
03 > Gioco dell'oca - Talentuosi		04> La scienza con il cibo	
04> Esploratori di talenti		05 > STEAM. Arti e cultura in digitale	
05 > Indovina la professione		06 > Digital humanities	
06 > Tappe competenti		Scuola secondaria di II grado	66
Scuola secondaria di I grado	56	01 > Data Science & Intelligenza Artificiale	
01 > Percorso esperienziale della Città dei Talenti		02 > Strumenti digitali per la sostenibilità ambientale	
02 > Intervista alla professione		03 > Making in education: robotica e internet of things	
03 > La città dei mestieri		04> La scienza con il cibo	
Scuola secondaria di II grado	57	05 > STEAM. Arti e cultura in digitale	
01 > Incontro il mondo del lavoro		06 > Digital humanities	
		07 > Educazione civica digitale	

L'orchestra: un viaggio tra gli strumenti e le emozioni

ITER Istituzione Torinese per una Educazione Responsabile

Per arrivare al Rondò: Bando Talenti in movimento





>14

Modalità di iscrizione

LABORATORI RONDÒ DEI TALENTI



A partire da settembre sarà possibile visionare sul sito internet

www.rondodeitalenti.it tutti i laboratori che il Rondò dei Talenti propone alle scuole.

Apertura iscrizioni

Lunedì 8 settembre 2025

Chiusura iscrizioni

Mercoledì 1° ottobre 2025 alle ore 12:00

Modalità di iscrizione

Per prenotarsi è necessario scrivere una mail all'indirizzo progetti@rondodeitalenti.it. In fase di richiesta occorre specificare:

- · Titolo del laboratorio scelto
- Ordine scolastico
- Numero di classi che si intendono iscrivere
- Contatto telefonico per essere ricontattati

Una volta inviata la richiesta, gli uffici di competenza invieranno una mail indicandovi le date disponibili per il laboratorio o i laboratori richiesti e, una volta selezionata la data o le date che si desidera prenotare, riceverete una mail di conferma.

Numero massimo di attività prenotabili

Ogni istituto può prenotare al massimo 15 slot fra tutte le attività proposte in questa sezione. Nel caso in cui si volessero iscrivere più di 15 classi, al termine del periodo di iscrizione, qualora ci fossero dei laboratori ancora disponibili, sarà possibile procedere con la prenotazione anche per ulteriori classi. Tutti i laboratori sono gratuiti, salvo diverse indicazioni.





Scoprendo

Un percorso di psicomotricità per bambini dai 3 ai 10 anni che mira a migliorare la coordinazione, la consapevolezza del corpo e la socializzazione. Le attività includono giochi simbolici, motori e di equilibrio, favorendo l'espressione emotiva, l'orientamento spazio temporale e la cooperazione. La musica accompagna l'attività potenziando l'esperienza sensoriale e motoria.

A cura di: ASD Fehu APS Info e contatti: progetti@rondodeitalenti.it

Colora il ritmo

Insieme esploreremo come il ritmo sia un elemento che accomuna il suono, il movimento e l'immagine. Partendo dall'ascolto di musiche tradizionali che arrivano da diverse parti del mondo dedicate alla danza, i partecipanti ne interpreteranno il ritmo e l'andamento musicale attraverso il movimento libero e istintivo del proprio corpo. In un secondo momento, ispirati dalla visione di forme e colori di artisti astratti come Vasilij Kandinskij e Luigi Veronesi, ognuno dipingerà su carta il proprio andamento sperimentato a livello corporeo, riportandolo con linee, punti e forme astratte.

A cura di: Associazione culturale La scatola gialla Info e contatti: progetti@rondodeitalenti.it

Noi siamo natura

Attività dedicata all'ultimo anno della scuola dell'infanzia

> 18

Laboratorio didattico di esplorazione scientifico ambientale delle connessioni tra "Noi e la Natura" nell'ambito del quale verrà posta particolare attenzione all'impiego di metodologie di didattica esperienziale STE(a)M adattate ad ambiente indoor. I laboratori proposti si pongono l'obiettivo di essere applicazione concreta di quanto enunciato dall'Agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile. Impiegheremo metodologie di Educazione alla Cittadinanza Globale volte a sviluppare competenze, maturare empatia e pensiero critico sulla preziosità e limitatezza delle risorse.

A cura di: Comune di Cuneo Parco Fluviale Gesso e Stura Info e contatti: progetti@rondodeitalenti.it

Laboratori musicali con metodo Suzuki

I laboratori sono dedicati a bambini tra i 3 e i 5 anni che frequentano la scuola dell'infanzia e prevedono 4 incontri di 1 ora. Durante la lezione si gioca con il corpo, con i ritmi, con le melodie e si sviluppano abilità musicali, motricità fine, coordinazione, disciplina e memoria. I gruppi possono essere formati da 25-30 bambini ed è richiesta la partecipazione attiva dei loro insegnanti.

A cura di: Insieme Musica S.C.S. Info e contatti: progetti@rondodeitalenti.it



Ingredienti di talento

Quali sono gli ingredienti da cui iniziare a sviluppare il tuo talento? Al Rondò le chiamiamo core capacities, capacità fondamentali o innate, possedute in misura variabile ed espresse in maniera diversa da ogni individuo. Partendo da queste preziose abilità, si innesca un meccanismo virtuoso di crescita e sviluppo che è in grado di condurci a scoprire e usare ciò che di bello c'è in noi, il nostro potenziale unico il nostro talento, sempre ricordandoci che può essere in costante evoluzione. Abbiamo ideato insieme alla Learning for Well-being Foundation un laboratorio dedicato alla scoperta degli ingredienti che compongono il talento.

A cura di: Fondazione CRC Info e contatti: progetti@rondodeitalenti.it

PRIMARIA

Suoni e immagini: tutti in cerchio!

Il laboratorio è dedicato alla rappresentazione visiva di un brano musicale. Partendo dall'ascolto di "Ionisation" di Edgard Varèse, ogni partecipante sarà invitato ad analizzare il suono di tutti gli strumenti musicali che lo compongono. Una volta divisi in team, ogni partecipante al suo interno si occuperà di rappresentare attraverso linee, forme e colori uno strumento musicale, la sua andatura e il suo ritmo su un foglio circolare. Le rappresentazioni grafiche del suono saranno realizzate mentre i partecipanti camminano lentamente intorno al foglio per permettere l'interpretazione visiva del brano musicale in maniera continua, come continuo è l'ascolto degli strumenti che compongono il brano musicale.

A cura di: Associazione culturale La scatola gialla Info e contatti: progetti@rondodeitalenti.it

Colora il ritmo

Attività dedicata alle classi prime e seconde

Insieme esploreremo come il ritmo sia un elemento che accomuna il suono, il movimento e l'immagine. Partendo dall'ascolto di musiche tradizionali

21 >

che arrivano da diverse parti del mondo dedicate alla danza, i partecipanti ne interpreteranno il ritmo e l'andamento musicale attraverso il movimento libero e istintivo del proprio corpo. In un secondo momento, ispirati dalla visione di forme e colori di artisti astratti come Vasilij Kandinskij e Luigi Veronesi, ognuno dipingerà su carta il proprio andamento sperimentato a livello corporeo, riportandolo con linee, punti

A cura di: Associazione culturale La scatola gialla Info e contatti: progetti@rondodeitalenti.it

e forme astratte.



Suoni di materia

Attività dedicata alle classi quarte e quinte

V

Il laboratorio è dedicato al rapporto tra il suono, il tatto e l'immagine. Utilizzando diverse tipologie di carta, ogni partecipante esplorerà il materiale e ne studierà i suoni che può produrre grattandola, strappandola, sfregandola o scarabocchiandola. In seguito si creeranno dei team in base ad ogni tipologia di carta scelta ed ognuno avrà un momento di cooperazione per decidere il suono e il ritmo che verrà utilizzato per la composizione musicale collettiva.

La composizione collettiva verrà registrata e scritta in forma di partitura informale grafica incollando su un grande cartellone le diverse carte selezionate. Il risultato finale sarà un grande collage del materiale suonato che rappresenterà visivamente il brano eseguito collettivamente.

A cura di: Associazione culturale

La scatola gialla

Info e contatti: progetti@rondodeitalenti.it

04

Gianni Rodari: "Educare alla Gentilezza"

V

Attraverso la lettura e l'elaborazione di frasi prese dalla vasta composizione di Gianni Rodari faremo un viaggio ludico-teatrale che ha per tema la "Gentilezza". I partecipanti saranno chiamati ad esprimere le loro emozioni stimolati da elementi di animazione teatrale, in forma ludica. Il gioco della gentilezza avrà lo scopo di portare il gruppo ad elaborare delle buone pratiche di convivenza. Il laboratorio permetterà di riflettere sul senso dello stare insieme imparando ad esprimere l'energia e direzionarla in momenti di catarsi positiva. I ragazzi potranno sperimentare l'essenza del gioco e le regole che necessariamente lo definiscono, non in chiave normativa, ma attraverso il riconoscimento del limite, come forma di benessere del gruppo nella dinamica di gioco. In questo senso Gianni Rodari è un autore che attraverso la fantasia ed il paradosso è riuscito a creare delle suggestioni ancora oggi divertenti ed attuali.

A cura di: Cooperativa Sociale Fiordaliso Società Cooperativa Sociale ONLUS Info e contatti: progetti@rondodeitalenti.it 05

Le ali delle emozioni

Attività dedicata alle classi seconde, terze, quarte e quinte

~

In un tempo in cui i bambini faticano sempre più a riconoscere e raccontare ciò che provano, nasce un laboratorio pensato per riaccendere la connessione tra emozioni, creatività e musica.

Un'esperienza sensoriale e coinvolgente, dove ogni nota diventa parola e ogni suono un ponte tra il mondo interiore e quello esterno. Attraverso giochi musicali, ascolti guidati, attività espressive e momenti di condivisione, i bambini/e verranno accompagnati in un percorso che stimola l'ascolto attivo, promuove l'alfabetizzazione emotiva e favorisce l'espressione autentica delle emozioni.

06



EducaCirco!

V

Il laboratorio esplora diverse discipline del circo, suddiviso in due aree principali: la Giocoleria e la Clownerie. Nella prima gli esercizi includono l'uso di fazzoletti, palline, piatti cinesi, diabli e flowerstick. Nella seconda invece si approfondiscono i fondamenti dell'arte del clown, la scoperta del proprio clown e la creazione di piccole gag. Il laboratorio prevede sia attività di gruppo che individuali.

A cura di: Fuma che n'duma ASD Info e contatti: progetti@rondodeitalenti.it



>22

Laboratori
Pondò dei Talenti

07



GiraSensi: esplora, tocca, gioca

V

Laboratorio sensoriale basato su attività manuali che vadano a stimolare tutti e cinque i sensi. Un'esperienza inclusiva pensata e adattata per classi in cui sono presenti bambini con disabilità, promuovendo empatia, cooperazione peer to peer e sviluppo multisensoriale in un ambiente creativo e accogliente.

A cura di: In Volo Società Cooperativa ONLUS Info e contatti: progetti@rondodeitalenti.it

08

Costruttori di futuro

V

Il laboratorio musicale offre attività di gruppo che includono movimento, canto, ritmo corporeo, uso di strumenti convenzionali e non, riciclo creativo e paesaggi sonori. Integra la musica con l'apprendimento digitale tramite la piattaforma tumtumciak.tv, stimolando la curiosità e la creatività. Combina narrazione e interazione con il supporto digitale, rendendo lo schermo uno strumento di scambio e coinvolgimento.

A cura di: La Fabbrica dei suoni Società Cooperativa Sociale ONLUS Info e contatti: progetti@rondodeitalenti.it 09

I ritmi della foresta incantata

Attività dedicata alle classi prime, seconde e terze

V

Una foresta magica, dove ogni albero e creatura batte un ritmo unico. Un laboratorio che unisce musica. movimento e lettura. Attraverso l'uso di originali strumenti musicali suonati dal vivo, si esploreranno i suoni della natura e i ritmi della foresta, stimolando la creatività, l'ascolto e la coordinazione. L'attività includerà momenti di movimento libero e di lettura di storie magiche ambientate nel cuore di una foresta incantata, creando così un'esperienza multisensoriale e immersiva che favorisce l'apprendimento ludico e l'espressione artistica dei bambini. Inoltre, il laboratorio promuove una maggiore consapevolezza dell'ambiente e delle meraviglie della natura, incoraggiando i bambini a rispettare, conoscere e apprezzare il mondo che li circonda.

A cura di: Mano nella mano

Info e contatti: progetti@rondodeitalenti.it

10



Mangiando... Si impara!

Attività dedicata alle classi terze e quarte

V

Percorso laboratoriale dedicato ai bambini delle classi terze e quarte della scuola primaria: ogni percorso è strutturato in 4 incontri da un educatore, 2 al Rondò, 1 a scuola e 1 di cucina alla Casa del Quartiere Donatello. In terza l'obiettivo del percorso sarà promuovere la conoscenza e il consumo di prodotti locali e di stagione, rimarcando l'importanza che frutta e verdura hanno per una corretta alimentazione e quanto l'acquisto di cibo a km0 faccia bene anche all'ambiente, oltre che alla propria salute! In quarta invece l'obiettivo sarà quello di educare i ragazzi ad un acquisto consapevole; fornire i giusti criteri di scelta dei prodotti da acquistare con particolare attenzione alla filiera, al viaggio che il cibo compie. Educare i ragazzi alla lettura delle etichette dei prodotti industriali, affinché possano diventare fin da giovani dei consumatori informati e consapevoli.

A cura di: MOMO Società Cooperativa Sociale

Info e contatti: progetti@rondodeitalenti.it

>24

Reuse game -

> 26

Creativi Circolari





Laboratori Rondò dei Talenti



72

Noi siamo natura

No

Laboratorio interattivo ed esperienziale di circa 2 ore per ragazzi/e dai 6 ai 15 anni sui temi di economia circolare, riuso creativo e sostenibilità. Dopo una riflessione guidata sull'economia lineare e circolare, ogni partecipante riceve un kit per costruire la Relamp, una lampada di design sostenibile in cartone riciclato. Assemblando la lampada con l'aiuto degli animatori, sperimentano come dare nuova vita agli scarti. La lampada, portata a casa, continua il messaggio educativo.

A cura di: Offgrid Italia APS
Info e contatti: progetti@rondodeitalenti.it

Laboratorio didattico di esplorazione scientifico ambientale delle connessioni tra "Noi e la Natura" nell'ambito del quale verrà posta particolare attenzione all'impiego di metodologie di didattica esperienziale STE(a)M adattate ad ambiente indoor. I laboratori proposti si pongono l'obiettivo di essere applicazione concreta di quanto enunciato dall'Agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile. Impiegheremo metodologie di Educazione alla Cittadinanza Globale volte a sviluppare competenze, maturare empatia e pensiero critico sulla preziosità e limitatezza delle risorse.

A cura di: Comune di Cuneo - Parco Fluviale Gesso e Stura Info e contatti: progetti@rondodeitalenti.it 13

Scoprendo

~

Un percorso di psicomotricità per bambini dai 3 ai 10 anni che mira a migliorare la coordinazione, la consapevolezza del corpo e la socializzazione.

Le attività includono giochi simbolici, motori e di equilibrio, favorendo l'espressione emotiva, l'orientamento spazio-temporale e la cooperazione. La musica accompagna l'attività potenziando l'esperienza sensoriale e motoria.

A cura di: ASD Fehu APS

Info e contatti: progetti@rondodeitalenti.it

14

Eco-talenti

Y

Un laboratorio creativo che combina educazione ambientale e riciclo.
I partecipanti esploreranno il riuso di materiali come plastica e carta per creare oggetti utili e artistici. Il programma include sensibilizzazione ecologica, attività pratiche e una riflessione finale, promuovendo creatività e pensiero critico.

A cura di: ASD Fehu APS

Info e contatti: progetti@rondodeitalenti.it

21



Alla scoperta di noi homo

Attività dedicata alle classi terze, quarte e quinte

V

Un programma educativo per le scuole che esplora l'evoluzione umana, l'interazione uomo-ambiente. Include laboratori pratici su tecniche primitive come la creazione di utensili in argilla e intreccio di essenze vegetali. L'obiettivo è promuovere autonomia, cooperazione e comprensione delle diversità biologiche e umane.

Si tratta di un'attività interdisciplinare che unisce antropologia, scienze naturali, storia e geografia, con un focus sulla selezione darwiniana, l'evoluzione culturale, la paleo-nutrizione e le prime società.

A cura di: ASD Fehu APS
Info e contatti: progetti@rondodeitalenti.it

16

Sensing painting - presenza dell'assenza

Olafur Eliasson - artista presente nella collezione della Fondazione CRC "CRC IN-ARTE"

V

Partendo dall'opera di Olafur Eliasson
"Il Padiglione della Presenza dell'Assenza"
rifletteremo sul pianeta Terra approcciando
con la delicatezza degli artisti temi
importanti come i cambiamenti climatici
e l'inquinamento. Cercheremo poi di capire
in che modo l'arte può aiutarci a raccontare,
e talvolta a denunciare le ingiustizie
ambientali. Modelleremo l'argilla
e la combineremo con altri materiali naturali
per creare le nostre forme e scoprire cosa
vuol dire "c'è ma non si vede" constatando
in modo diretto la presenza dell'assenza
e imparando a riconoscere i pieni e i vuoti.

Si chiede a ogni partecipante di portare una piccola scatola per riporre il proprio elaborato.

A cu

A cura di: Feliz

Info e contatti: progetti@rondodeitalenti.it

17



Sensing painting - materia presente

Paolo Turco – artista presente nella collezione della Fondazione CRC "CRC IN-ARTE"

V

Ispirati dall'opera di Paolo Turco "37 km di eredità" i ragazzi utilizzeranno materiali naturali (sabbia, argilla in polvere, pigmenti, foglie secche, segatura, ecc...) e li trasformeranno in materiali pittorici. Realizzeremo piccoli dipinti materici ispirati alla stratigrafia della terra, portando i bambini a riflettere sugli elementi naturali che compongono il paesaggio in superficie e su quelli che costituiscono il sottosuolo e su come questi si modifichino con il trascorrere del tempo.

A cura di: Feliz
Info e contatti: progetti@rondodeitalenti.it

18

Sensing painting - trasmissione in diretta

Rossella Biscotti – artista presente nella collezione della Fondazione CRC "CRC IN-ARTE"

V

Lasciandoci stupire dal soggetto dell'opera Live Feed scopriremo come, tramite il disegno e il colore si possano creare delle vere e proprie sequenze di movimenti in una sorta di "trasmissione in diretta". Dopo aver sperimentato tutti insieme una breve sequenza di movimenti (imitando l'apertura di un fiore, la crescita di un albero o il passo di un animale) e aver preso confidenza con il nostro schema corporeo. proveremo a "stampare" la medesima sequenza su **lunghi nastri di tela** che poi decoreremo guidati dalle nostre emozioni. Anche noi, come Rossella Biscotti, uniremo arte, scienza e movimento per dare "vita" a un'opera collettiva creata da un'infinita seguenza di movimenti che si snoderanno negli spazi del Rondò.

A cura di: Feliz

Info e contatti: progetti@rondodeitalenti.it

> 28

Ingredienti di talento

>30

a sviluppare il tuo talento? Al Rondò le chiamiamo core capacities, capacità fondamentali o innate, possedute in misura variabile ed espresse in maniera diversa da ogni individuo. Partendo da queste preziose abilità, si innesca un meccanismo virtuoso di crescita e sviluppo che è in grado di condurci a scoprire e usare ciò che di bello c'è in noi, il nostro potenziale unico il nostro talento, sempre ricordandoci che può essere in costante evoluzione. Abbiamo ideato insieme alla Learning for Well-being Foundation un laboratorio dedicato alla scoperta degli ingredienti che compongono il talento

Quali sono gli ingredienti da cui iniziare

A cura di: Fondazione CRC Info e contatti: progetti@rondodeitalenti.it

Laboratorio di robotica con e.DO

Attività dedicata alle classi quarte e quinte

Il laboratorio e.DO è un ambiente di apprendimento innovativo che mette a disposizione di studenti e docenti 5 bracci robotici e.DO studiati e pensati per offrire esperienze didattiche in cui il coinvolgimento degli studenti sarà diretto e sempre proattivo per risolvere problemi pratici. Può essere utilizzato per avvicinarsi al mondo della robotica, della matematica, del coding e della programmazione. Ha lo scopo di rendere l'apprendimento divertente e interattivo.

A cura di: Fondazione CRC Info e contatti: progetti@rondodeitalenti.it

L'attività sarà progettata con gli insegnanti.



33 >









Zack al Rondò!

In collegamento alle puntante del cartone "Lo stravagante mondo di Zack", visibili sul canale YouTube del Comune di Boves, ogni slot di due ore sviluppa uno di questi temi a scelta della scuola:

- Ansia
- · Rapporti famigliari
- Bullismo
- Hikikomori

Partendo dal loro vissuto, da come si manifesta, attraverso la visione del relativo episodio, i ragazzi produrranno un disegno o testo per avere maggiore consapevolezza di come affrontare e gestire le situazioni.

A cura di: APS FiorInMissione

Info e contatti: progetti@rondodeitalenti.it

Racconti di suoni

Questa attività laboratoriale è dedicata alla sonorizzazione di un racconto preso da "Le città invisibili" di Calvino. Il racconto verrà letto ad alta voce, verranno analizzati gli elementi sonori e verranno rappresentati su delle carte che formeranno un mazzetto collettivo di carte illustrate. Ogni partecipante si eserciterà ad immaginare e a produrre il suono delle carte che avrà disegnato attraverso la propria voce. Il mazzetto di carte sarà poi utilizzato dall'operatore per condurre i partecipanti in una vera e propria composizione sonora attraverso le voci di ciascuno.

A cura di: Associazione culturale La scatola gialla Info e contatti: progetti@rondodeitalenti.it **V**

> 34

Il laboratorio è dedicato al rapporto tra il suono, il tatto e l'immagine. Utilizzando diverse tipologie di carta, ogni partecipante esplorerà il materiale e ne studierà i suoni che può produrre grattandola, strappandola, sfregandola o scarabocchiandola. In seguito, si creeranno dei team in base ad ogni tipologia di carta scelta ed ognuno avrà un momento di cooperazione per decidere il suono e il ritmo che verrà utilizzato per la composizione musicale collettiva. La composizione collettiva verrà registrata e scritta in forma di partitura informale grafica incollando su di un grande cartellone le diverse carte selezionate. Il risultato finale sarà un grande collage del materiale suonato che rappresenterà visivamente il brano eseguito collettivamente.

A cura di: Associazione culturale
La scatola gialla
Info e contatti: progetti@rondodeitalenti.it

04 (



Il colore dei suoni

V

Laboratorio che intende promuovere un approccio educativo che valorizzi l'interdisciplinarità delle materie umanistiche, artistiche e musicali, con l'obiettivo di sviluppare negli studenti una visione critica e consapevole dei contenuti scolastici e della realtà contemporanea. La finalità principale è quella di costruire percorsi che, partendo dall'arte e dalla musica, conducano a riflessioni profonde e condivise su tematiche di interesse trasversale, rendendo gli studenti protagonisti attivi del proprio processo di apprendimento.

A cura di: Circolo ACLI Prismadanza APS Info e contatti: progetti@rondodeitalenti.it

05

EducaCirco!

V

Il laboratorio esplora diverse discipline del circo, suddiviso in due aree principali: la Giocoleria e la Clownerie.

Nella prima gli esercizi includono l'uso di fazzoletti, palline, piatti cinesi, diabli e flowerstick.

Nella seconda invece si approfondiscono i fondamenti dell'arte del clown, la scoperta del proprio clown e la creazione di piccole gag. Il laboratorio prevede sia attività di gruppo che individuali.

A cura di: Fuma che n'duma ASD Info e contatti: progetti@rondodeitalenti.it 06

Reuse game Creativi Circolari

V

Laboratorio interattivo ed esperienziale di circa 2 ore per ragazzi/e dai 6 ai 15 anni sui temi di economia circolare, riuso creativo e sostenibilità. Dopo una riflessione guidata sull'economia lineare e circolare, ogni partecipante riceve un kit per costruire la Relamp, una lampada di design sostenibile in cartone riciclato.

Assemblando la lampada con l'aiuto degli animatori, sperimentano come dare nuova vita agli scarti. La lampada, portata a casa, continua il messaggio educativo.

A cura di: Offgrid Italia APS

Info e contatti: progetti@rondodeitalenti.it







07

Noi siamo natura

Attività dedicata alle classi prime e seconde

V

Laboratorio didattico di esplorazione scientifico ambientale delle connessioni tra "Noi e la Natura" nell'ambito del quale verrà posta particolare attenzione all'impiego di metodologie di didattica esperienziale STE(a)M adattate ad ambiente indoor. I laboratori proposti si pongono l'obiettivo di essere applicazione concreta di quanto enunciato dall'Agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile. Impiegheremo metodologie di Educazione alla Cittadinanza Globale volte a sviluppare competenze, maturare empatia e pensiero critico sulla preziosità e limitatezza delle risorse.

A cura di: Comune di Cuneo
Parco Fluviale Gesso e Stura
Info e contatti: progetti@rondodeitalenti.it

08



Le parole gentili

V

In un'epoca in cui comunicare sembra facile, ma capirsi davvero è sempre più difficile, questo laboratorio mira ad aiutare ragazzi/e a riscoprire i valori dell'ascolto attivo e del rispetto. Un'esperienza partecipativa dove la comunicazione diventa un ponte tra emozioni e relazioni, tra ciò che si prova e ciò che si vuole esprimere.

Attraverso giochi di ruolo, attività di gruppo e momenti di confronto, i partecipanti impareranno a comunicare in modo chiaro e autentico, sviluppando empatia e costruendo relazioni basate sulla fiducia e sulla comprensione reciproca.

A cura di: Emmanuele Società Cooperativa Sociale ONLUS

Info e contatti: progetti@rondodeitalenti.it

09



Emozioni in cerchio: costruiamo legami

Y

Laboratorio esperienziale pensato
per favorire la relazione tra pari soprattutto
quando sono presenti in classe situazioni
di fragilità e disabilità attraverso attività
espressive, giochi cooperativi ed esercizi
sul riconoscimento e la condivisione
delle emozioni. Un percorso per sviluppare
empatia, ascolto attivo e collaborazione,
creando un clima di fiducia
e rispetto reciproco."

A cura di: In Volo Società Cooperativa Sociale ONLUS.

Info e contatti: progetti@rondodeitalenti.it

10

Eco-talenti

V

Un laboratorio creativo che combina educazione ambientale e riciclo.
I partecipanti esploreranno il riuso di materiali come plastica e carta per creare oggetti utili e artistici. Il programma include sensibilizzazione ecologica, attività pratiche e una riflessione finale, promuovendo creatività e pensiero critico.

A cura di: ASD Fehu APS

Info e contatti: progetti@rondodeitalenti.it



> 36

>38

Un programma educativo per le scuole che esplora l'evoluzione umana, l'interazione uomo-ambiente. Include laboratori pratici su tecniche primitive come la creazione di utensili in argilla e intreccio di essenze vegetali. L'obiettivo è promuovere autonomia, cooperazione e comprensione delle diversità biologiche e umane. Si tratta di un'attività interdisciplinare che unisce antropologia, scienze naturali, storia e geografia, con un focus sulla selezione darwiniana, l'evoluzione culturale, la paleo-nutrizione e le prime società.

A cura di: ASD Fehu APS Info e contatti: progetti@rondodeitalenti.it



Sensing painting presenza dell'assenza

Olafur Eliasson - artista presente nella collezione della Fondazione CRC "CRC IN-ARTE"

V

Partendo dall'opera di Olafur Eliasson "Il Padiglione della Presenza dell'Assenza" rifletteremo sul pianeta Terra approcciando con la delicatezza degli artisti temi importanti come i cambiamenti climatici e l'inquinamento. Cercheremo poi di capire in che modo l'arte può aiutarci a raccontare, e talvolta a denunciare le ingiustizie ambientali. Modelleremo l'argilla e la combineremo con altri materiali naturali per creare le nostre forme e scoprire cosa vuol dire "c'è ma non si vede" constatando in modo diretto la presenza dell'assenza e imparando a riconoscere i pieni e i vuoti.

Si chiede a ogni partecipante di portare una piccola scatola per riporre il proprio elaborato.

A cura di: Feliz

Info e contatti: progetti@rondodeitalenti.it

Sensing painting materia presente

Paolo Turco - artista presente nella collezione della Fondazione CRC "CRC IN-ARTE"

V

Ispirati dall'opera di Paolo Turco "37 km di eredità" i ragazzi utilizzeranno materiali naturali (sabbia, argilla in polvere, pigmenti, foglie secche, segatura, ecc...) e li trasformeranno in materiali pittorici. Realizzeremo piccoli dipinti materici ispirati alla stratigrafia della terra, portando i bambini a riflettere sugli elementi naturali che compongono il paesaggio in superficie e su quelli che costituiscono il sottosuolo e su come questi si modifichino con il trascorrere del tempo.

Le classi della scuola secondaria di primo grado lavoreranno alla creazione di un'opera collettiva di classe.

A cura di: Feliz

Info e contatti: progetti@rondodeitalenti.it

Ingredienti di talento

Quali sono gli ingredienti da cui iniziare a sviluppare il tuo talento? Al Rondò le chiamiamo core capacities, capacità fondamentali o innate, possedute in misura variabile ed espresse in maniera diversa da ogni individuo. Partendo da queste preziose abilità, si innesca un meccanismo virtuoso di crescita e sviluppo che è in grado di condurci a scoprire e usare ciò che di bello c'è in noi, il nostro potenziale unico il nostro talento, sempre ricordandoci che può essere in costante evoluzione. Abbiamo ideato insieme alla Learning for Well-being Foundation un laboratorio dedicato alla scoperta degli ingredienti che compongono il talento.

A cura di: Fondazione CRC

Info e contatti: progetti@rondodeitalenti.it

Laboratorio di robotica con e.DO

V

>40

Il laboratorio e.DO è un ambiente di apprendimento innovativo che mette a disposizione di studenti e docenti 5 bracci robotici e.DO studiati e pensati per offrire esperienze didattiche in cui il coinvolgimento degli studenti sarà diretto e sempre proattivo per risolvere problemi pratici.

Può essere utilizzato per avvicinarsi al mondo della robotica, della matematica, del coding e della programmazione. Ha lo scopo di rendere l'apprendimento divertente e interattivo.

L'attività sarà progettata con gli insegnanti.

Y

A cura di: Fondazione CRC

Info e contatti: progetti@rondodeitalenti.it









Zack al Rondò!

V

In collegamento alle puntante del cartone "Lo stravagante mondo di Zack", visibili sul canale YouTube del Comune di Boves, ogni slot di due ore sviluppa uno di questi temi a scelta della scuola:

- Ansia
- · Rapporti famigliari
- Bullismo
- Hikikomori

Partendo dal loro vissuto, da come si manifesta, attraverso la visione del relativo episodio, i ragazzi produrranno un disegno o testo per avere maggiore consapevolezza di come affrontare e gestire le situazioni.

V

A cura di: APS FiorInMissione
Info e contatti: progetti@rondodeitalenti.it

02

Improvvisazioni sinestetiche

~

L'esplorazione di forme di espressione non tradizionali da parte delle avanguardie artistiche del '900 ha condotto a sperimentazioni nell'incontro tra arte e musica. Dalle esperienze sinestetiche di Kandinskij fino alla generazione di vere e proprie sonografie, ovvero la creazione di nuovi sistemi di scrittura musicale che utilizzano immagini, simboli e vari elementi grafici per trasmettere un contenuto sonoro agli esecutori. Dopo un momento di conoscenza di queste forme artistiche verrà introdotto il tema dell'improvvisazione vocale collaborativa come modalità di espressione alla portata di tutti, dato che ognuno può produrre un suono e diventare parte di una coralità. I partecipanti verranno infine coinvolti nella creazione di nuove sonografie provando a dare una forma grafica al suono e a tradurre la grafica in suono attraverso l'uso dell'improvvisazione vocale.

A cura di: Associazione culturale
La scatola gialla
Info e contatti: progetti@rondodeitalenti.it



Laboratori ondò dei Talenti

03



Parole in azione

V

> 44

Percorso laboratoriale di 10 incontri per esplorare e sviluppare un linguaggio empatico attraverso la Comunicazione Nonviolenta di Marshall Rosenberg: parole che uniscono invece di giudicare, che osservano invece di interpretare, che esprimono bisogni invece di accusare. Comunicare non è solo questione di efficacia, ma di consapevolezza nell'uso del linguaggio, nella convinzione che "Le tue parole possono cambiare il mondo" (M. Rosenberg). La Comunicazione Nonviolenta offre una metodologia che chiarisce il processo comunicativo e invita a comunicare per capire, avvicinare, integrare. È inoltre in sintonia con lo sviluppo delle soft/life skills, educando a capacità relazionali, comunicative ed emotive essenziali per la crescita personale e professionale. Il percorso adotta un approccio "learning by doing", con esercizi, giochi e pratiche legate all'esperienza diretta degli studenti, per far emergere conoscenze chiave e competenze.

A cura di: Caracol Società Cooperativa Sociale

Info e contatti: progetti@rondodeitalenti.it

04

EducaCirco!

V

Il laboratorio esplora diverse discipline del circo, suddiviso in due aree principali: la Giocoleria e la Clownerie. Nella prima gli esercizi includono l'uso di fazzoletti, palline, piatti cinesi, diabli e flowerstick. Nella seconda invece si approfondiscono i fondamenti dell'arte del clown, la scoperta del proprio clown e la creazione di piccole gag. Il laboratorio prevede sia attività di gruppo che individuali.

A cura di: Fuma che n'duma ASD

Info e contatti: progetti@rondodeitalenti.it

05

Reuse game - Creativi Circolari

Attività dedicata alle classi

prime, seconde e terze

Laboratorio interattivo ed esperienziale di circa 2 ore per ragazzi/e dai 6 ai 15 anni sui temi di economia circolare, riuso creativo e sostenibilità. Dopo una riflessione guidata sull'economia lineare e circolare, ogni partecipante riceve un kit per costruire la Relamp, una lampada di design sostenibile in cartone riciclato.

Assemblando la lampada con l'aiuto degli animatori, sperimentano come dare nuova vita agli scarti.

La lampada, portata a casa, continua il messaggio educativo.

A cura di: Offgrid Italia APS

Info e contatti: progetti@rondodeitalenti.it









Stories - scrittura autobiografica

In un mondo che corre veloce, questo laboratorio offre uno spazio di pausa, riflessione e scoperta. Un invito a prendersi cura di sé attraverso le parole, a guardarsi dentro con delicatezza, e a far emergere emozioni e talenti personali. Attraverso la scrittura autobiografica, ragazzi/e saranno accompagnati in un viaggio che parte dal sé per arrivare all'incontro autentico con l'altro. La parola scritta diventa così un ponte tra il mondo interiore e quello condiviso, uno strumento prezioso per conoscersi e costruire relazioni più profonde e significative.

A cura di: Emmanuele Società Cooperativa Sociale ONLUS

Info e contatti: progetti@rondodeitalenti.it



Love Talks: tutto quello che non diciamo

Laboratorio interattivo sull'affettività e la sessualità, pensato per promuovere consapevolezza, rispetto e ascolto tra pari. Attraverso dialoghi guidati, lavori in gruppo e confronti aperti, i ragazzi riflettono su emozioni, identità, relazioni, consenso e comunicazione, in un ambiente sicuro e non giudicante.

A cura di: In Volo Società Cooperativa Sociale ONLUS

Info e contatti: progetti@rondodeitalenti.it

Eco-talenti

Un laboratorio creativo che combina educazione ambientale e riciclo. I partecipanti esploreranno il riuso di materiali come plastica e carta per creare oggetti utili e artistici. Il programma include sensibilizzazione ecologica, attività pratiche e una riflessione finale, promuovendo creatività e pensiero critico.

A cura di: ASD Fehu APS

Info e contatti: progetti@rondodeitalenti.it

V

> 48

Un programma educativo per le scuole che esplora l'evoluzione umana, l'interazione uomo-ambiente. Include laboratori pratici su tecniche primitive come la creazione di utensili in argilla e intreccio di essenze vegetali. L'obiettivo è promuovere autonomia, cooperazione e comprensione delle diversità biologiche e umane.

Si tratta di un'attività interdisciplinare che unisce antropologia, scienze naturali, storia e geografia, con un focus sulla selezione darwiniana, l'evoluzione culturale, la paleo-nutrizione e le prime società.

A cura di: ASD Fehu APS
Info e contatti: progetti@rondodeitalenti.it

10

Ingredienti di talento

V

Quali sono gli ingredienti da cui iniziare a sviluppare il tuo talento?

Al Rondò le chiamiamo core capacities, capacità fondamentali o innate, possedute in misura variabile ed espresse in maniera diversa da ogni individuo.

Partendo da queste preziose abilità, si innesca un meccanismo virtuoso di crescita e sviluppo che è in grado di condurci a scoprire e usare ciò che di bello c'è in noi, il nostro potenziale unico il nostro talento, sempre ricordandoci che può essere in costante evoluzione.

Abbiamo ideato insieme alla Learning for Well-being Foundation un laboratorio dedicato alla scoperta degli ingredienti che compongono il talento.

A cura di: Fondazione CRC
Info e contatti: progetti@rondodeitalenti.it

 Π

Laboratorio di robotica con e.DO

V

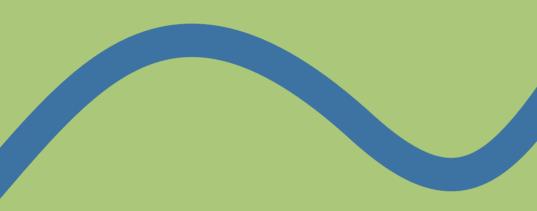
Il laboratorio e.DO è un ambiente
di apprendimento innovativo che mette
a disposizione di studenti e docenti 5 bracci
robotici e.DO studiati e pensati per offrire
esperienze didattiche in cui il coinvolgimento
degli studenti sarà diretto e sempre
proattivo per risolvere problemi pratici.
Può essere utilizzato per avvicinarsi
al mondo della robotica, della matematica,
del coding e della programmazione.
Ha lo scopo di rendere l'apprendimento
divertente e interattivo.
L'attività sarà progettata con gli insegnanti.

A cura di: Fondazione CRC

Info e contatti: progetti@rondodeitalenti.it







Modalità di iscrizione

LABORATORI CITTÀ DEI TALENTI

ACTIZIONE I laboratori della Città dei Tal

I laboratori della Città dei Talenti sono focalizzati sul tema dell'orientamento scolastico.

Per maggiori informazioni sul progetto Citt dei Talenti e sul partenariato che lo segue è possibile consultare il sito www.cittadeitalenti.it

Per iscrizioni ai laboratori o ai percorsi scrivere una mail a info@cittadeitalenti.it





SCUOLA PRIMARIA

Piccoli esploratori di talenti

Un laboratorio pensato per scoprire il mondo del lavoro e delle professioni attraverso giochi e attività manuali.

A cura di: Città dei Talenti

Info e contatti: info@cittadeitalenti.it

Il Percorso esperienziale della Città dei Talenti

Una giornata talentuosa in città Attività dedicata alle classi terze

(previo accordo con gli operatori), quarte e quinte

Il percorso prevede l'esplorazione dei propri talenti all'interno del Centro città e l'esplorazione del mondo del lavoro all'interno del Quartiere dell'orientatore. L'attività si svolge soltanto al mattino, ma è possibile richiedere un laboratorio pomeridiano da concordare al momento della prenotazione.

A cura di: Città dei Talenti Info e contatti: info@cittadeitalenti.it Il messaggio in bottiglia

Attività è dedicata alle classi terze, quarte e quinte

Partendo da uno stimolo proposto, i partecipanti verranno condotti dall'orientatore alla ricerca e alla scoperta dei propri talenti che potranno poi esplorare e valorizzare sperimentandosi in un'attività ludico/creativa, con la produzione di una loro creazione che porteranno a casa. Si potrà sperimentare in modalità diretta come, prendendosi cura del proprio talento, esso possa crescere e manifestarsi.

A cura di: Città dei Talenti

Info e contatti: info@cittadeitalenti.it

Laboratori



>54

Gioco dell'oca - Talentuosi
Attività dedicata alle classi terze,
quarte e quinte

~

Attraverso una rivisitazione del gioco dell'oca i bambini e le bambine andranno alla scoperta del talento, con la possibilità di provare nuove esperienze ed esplorare le proprie competenze e abilità attraverso un'attività di gruppo.

Y

A cura di: Città dei Talenti Info e contatti: info@cittadeitalenti.it 04

Esploratori di talenti

V

Attraverso l'esplorazione di alcune aree di talento, i partecipanti potranno conoscere e riconoscere i propri talenti, scoprirne il valore e la necessità di allenarli, cominciando a riflettere sul proprio futuro.

A cura di: Città dei Talenti Info e contatti: info@cittadeitalenti.it 05

Indovina
la professione
Attività dedicata alle classi terze,
quarte e quinte

Attraverso un'attività ludica e una sequenza di domande che consentono di raccogliere le caratteristiche di una professione i bambini e le bambine riusciranno ad abbinare il personaggio al suo lavoro.

A cura di: Città dei Talenti Info e contatti: info@cittadeitalenti.it 06

Tappe competenti

V

Un laboratorio per riflettere sulle proprie caratteristiche, competenze e capacità e sulle aree che si desidererebbe rinforzare.

~

A cura di: Città dei Talenti Info e contatti: info@cittadeitalenti.it

Percorso esperienziale della Città dei Talenti

Una giornata talentuosa in città

Attività dedicata alle classi prime e seconde

> 56

Il percorso prevede l'esplorazione dei propri talenti all'interno del Centro città e l'esplorazione del mondo del lavoro all'interno del Quartiere delle professioni. L'attività si svolge soltanto al mattino, ma è possibile richiedere un laboratorio pomeridiano da concordare al momento della prenotazione.

A cura di: Città dei Talenti

Info e contatti: info@cittadeitalenti.it

Intervista alla professione

Per ampliare la conoscenza delle professioni e stimolare la curiosità, i partecipanti avranno la possibilità di incontrare un lavoratore o una lavoratrice e realizzare un'intervista, apprendendo una modalità che potrà essere utile in altre occasioni.

A cura di: Città dei Talenti

Info e contatti: info@cittadeitalenti.it

La città dei mestieri

I ragazzi e le ragazze esploreranno una professione, scoprendo il percorso scolastico necessario, le competenze tecniche e specifiche e le competenze trasversali utili, confrontandosi con gli altri.

A cura di: Città dei Talenti

Info e contatti: info@cittadeitalenti.it

SCUOLA SECONDARIA

01

Incontro il mondo del lavoro

>

Una giornata in collaborazione con le associazioni di categoria del territorio per incontrare professionisti ed aziende di vari settori produttivi.

A cura di: Città dei Talenti

Info e contatti: info@cittadeitalenti.it





Modalità di iscrizione

LABORATORI
PLIN - Projects
For Learning Innovation

A partire dal 4 settembre saranno aperte le iscrizioni per i laboratori. La raccolta delle iscrizioni ad inizio anno scolastico permette di organizzare al meglio le attività.

L'iscrizione della classe avviene inviando una mail a info @plineducation.it cui seguirà un contatto telefonico per poter accordare lo slot di giorno e orario in cui il laboratorio avrà luogo presso i locali di Plin, al secondo piano del Rondò dei Talenti.







SCUOLA SECONDARIA DI 1º GRADO

01

Data Science & Intelligenza Artificiale

\

>62

Nell'era digitale in cui stiamo vivendo, saper raccogliere, leggere, interpretare e visualizzare l'enorme quantità di informazioni che riceviamo ogni giorno è diventata una competenza fondamentale. Hai presente quei cervelloni capaci di unire programmazione informatica, matematica, statistica e scienze sociali? Ecco. nel Lab di Data Science studenti e studentesse potranno sentirsi un po' come loro! All'interno del Lab di Data Science gli studenti si immergono nel mondo della scienza attraverso percorsi che abbracciano diverse discipline: programmazione informatica, matematica, statistica, scienze sociali. Qui, non c'è solo spazio per l'apprendimento passivo. Gli studenti sono chiamati a mettere in campo le loro abilità di ragionamento critico e logico per interpretare dati complessi e grafici di vario tipo.

A piccoli passi, gli studenti imparano a decifrare il linguaggio misterioso dei dati e tradurlo in immagini.

E così, la scienza diventa arte, l'informazione diventa sapere, e il tenebroso mondo dei dati inizia a svelare i suoi segreti a coloro che osano sfidarlo.

~

A cura di: PLIN

Info e contatti: info@plineducation.it

V

I laboratori disponibili:

Ogni docente potrà scegliere tra tre diverse tipologie di laboratori:

- 1. Data Science: il superpotere che non sapevi di avere
- 2. PromptLab: imparare a creare un'intelligenza artificiale
- 3. A.I. Intelligenza Artificiale in azione

02

Strumenti digitali per la sostenibilità ambientale

Ecologia, sostenibilità, cambiamento climatico sono parole che sicuramente sentirai citare spesso a scuola, al telegiornale e anche sui social. Il mondo in cui viviamo è caratterizzato da grandi cambiamenti che ci costringono a fare riflessioni sempre più ampie del rapporto tra l'uomo e l'ambiente. In questo scenario, diventa sempre più importante saper comprendere e interpretare i fenomeni del nostro presente. L'attività di modellizzazione permette di simulare fenomeni reali, per analizzarne le caratteristiche, con il supporto della scienza e della tecnologia.

~

A cura di: PLIN

Info e contatti: info@plineducation.it

~

I laboratori disponibili:

Ogni docente potrà scegliere tra tre diverse tipologie di laboratori:

- 1. Adattare le città al cambiamento climatico: come contrastare le isole di calore
- 2. School of Circularity: progettare la circolarità
- 3. Orti digitali, agricoltura sostenibile e stress delle piante con Arduino

Making in education:

robotica e Internet of Things



La scienza con il cibo

> 64

L'obiettivo di questi laboratori è approfondire il legame tra scienze e competenze digitali. Il progetto nasce da una necessità cardine della scuola moderna, ovvero coniugare digitalizzazione scolastica e disciplinarità scientifica. Grazie a questi laboratori, le competenze relative alle Scienze Ambientali vengono affrontate tramite tecnologie innovative, provenienti dal mondo educational e da quello dei professionisti delle analisi ambientali, e.DO e Modi sono due modi di interpretare la robotica educativa. Un braccio industriale e un kit di moduli dotati di sensori componibili ci guidano in traiettorie diverse di imparare a interagire con le macchine programmabili per affrontare le sfide del fare contemporaneo.

A cura di: PLIN

Info e contatti: info@plineducation.it

I laboratori disponibili:

Ogni docente potrà scegliere tra due diverse tipologie di laboratori:

- 1. e.DO Learning Center
- 2. Lego Spike

La conoscenza delle caratteristiche chimico fisiche degli alimenti e delle loro trasformazioni è alla base del bagaglio culturale di ogni adulto. L'educazione all'alimentazione e al cibo va sviluppata fin dai primi anni di scuola in programmi strutturati, che includono abilità chiave come la comprensione dei valori nutrizionali e la capacità di lettura delle informazioni riportate sulle etichette, legate alla filiera alimentare. È importante anche acquisire consapevolezza sulle dinamiche produttive, sulle loro ricadute ambientali e sulla cultura gastronomica per diventare più consapevoli e autonomi nelle scelte quotidiane di acquisto e consumo. L'educazione al cibo, inoltre, è parte del bagaglio professionalizzante per il Made in Italy.

A cura di: PLIN

Info e contatti: info@plineducation.it

I laboratori disponibili:

1. FOOD Science

STEAM. Arti e cultura in digitale

Le attività di STEAM e design digitale sviluppano competenze, strumenti e tecniche di progettazione digitale, strategiche a ogni dominio. Dall'arte alla storia, dalla produzione alla scienza dei materiali fino alla media education. In queste attività lo sviluppo di creatività e alfabetizzazione digitale accompagna l'approfondimento di contenuti a forte ricaduta didattica.

A cura di: PLIN

Info e contatti: info@plineducation.it

I laboratori disponibili:

Ogni docente potrà scegliere tra due diverse tipologie di laboratori in quest'area:

- 1. Arte, innovazione e neuroscienze: guardare un'opera per sviluppare competenze visuali
- 2. Digital Storytelling: progettare storie che funzionano

Digital Humanities

Obiettivo delle attività proposte è sviluppare la capacità degli studenti di lavorare "con i media", proponendo esperienze direttamente collegate ai fenomeni della propria vita digitale. Scopo è sviluppare efficacemente competenze di consapevolezza digitale (Media Infor mation Literacy) collegate all'insegnamento dell'educazione civica digitale, e approfondire il rapporto tra lingua italiana e innovazione digitale. Le attività proposte introducono attraverso laboratori pratici e l'utilizzo di strumenti digitali diver si approcci all'analisi linguistica e comprensione del testo. Lo scopo è rafforzare la consapevolezza dei meccanismi che governano la lingua e migliorare le competenze di analisi critica in riferimento agli scenari proposti.

A cura di: PLIN

Info e contatti: info@plineducation.it

I laboratori disponibili:

Ogni docente potrà scegliere tra due diverse tipologie di laboratori:

- 1. Educare all'informazione: smontare le fake news
- 2. Studiare inglese e altre lingue con l'IA conversazionale







SCUOLA SECONDARIA DI II GRADO

01

Data Science & Intelligenza Artificiale

> 66

Nell'era digitale in cui stiamo vivendo, saper raccogliere, leggere, interpretare e visualizzare l'enorme quantità di informazioni che riceviamo ogni giorno è diventata una competenza fondamentale. Hai presente quei cervelloni capaci di unire programmazione informatica, matematica, statistica e scienze sociali? Ecco, nel Lab di Data Science studenti e studentesse potranno sentirsi un po' come loro! All'interno d el Lab di Data Science gli studenti si immergono nel mondo della scienza attraverso percorsi che abbracciano diverse discipline: programmazione informatica, matematica, statistica, scienze sociali. Qui, non c'è solo spazio per l'apprendimentopassivo. Gli studenti sono chiamati a mettere in campo le loro abilità di ragionamento critico e logico per interpretare dati complessi

e grafici di vario tipo. A piccoli passi, gli studenti imparano a decifrare il linguaggio misterioso dei dati e tradurlo in immagini. E così, la scienza diventa arte, l'informazione diventa sapere, e il tenebroso mondo dei dati inizia a svelare i suoi segreti a coloro che osano sfidarlo.

A cura di: PLIN

Info e contatti: info@plineducation.it

V

I laboratori disponibili:

Ogni docente potrà scegliere tra tre diverse tipologie di laboratori:

- 1. Data Science: il superpotere che non sapevi di avere
- 2. PromptLab: imparare a creare un'intelligenza artificiale
- 3. A.I. Intelligenza Artificiale in azione

02

Strumenti digitali per la sostenibilità ambientale

Ecologia, sostenibilità, cambiamento climatico sono parole che sicuramente sentirai citare spesso a scuola, al telegiornale e anche sui social.

Il mondo in cui viviamo è caratterizzato da grandi cambiamenti che ci costringono a fare riflessioni sempre più ampie del rapporto tra l'uomo e l'ambiente.

In questo scenario, diventa sempre più importante saper comprendere e interpretare i fenomeni del nostro presente.

L'attività di modellizzazione permette di simulare fenomeni reali, per analizzarne le caratteristiche, con il supporto della scienza e della tecnologia.

~

A cura di: PLIN

Info e contatti: info@plineducation.it

I laboratori disponibili:

Ogni docente potrà scegliere tra tre diverse tipologie di laboratori:

- Adattare le città al cambiamento climatico: come contrastare le isole di calore
- 2. School of Circularity: progettare la circolarità
- 3. Orti digitali, agricoltura sostenibile e stress delle piante con Arduino



03

Making in education: robotica e Internet of Things

V

L'obiettivo di questi laboratori è approfondire il legame tra scienze e competenze digitali. Il progetto nasce da una necessità cardine della scuola moderna, ovvero coniugare digitalizzazione scolastica e disciplinarità scientifica.
Grazie a questi laboratori, le competenze relative alle Scienze Ambientali vengono affrontate tramite tecnologie innovative, provenienti dal mondo educational e da quello dei professionisti delle analisi ambientali.

e.DO e Modi sono due modi di interpretare la robotica educativa. Un braccio industriale e un kit di moduli dotati di sensori componibili ci guidano in traiettorie diverse di imparare a interagire con le macchine programmabili per affrontare le sfide del fare contemporaneo.

A cura di: PLIN

Info e contatti: info@plineducation.it

Y

I laboratori disponibili:

Ogni docente potrà scegliere tra due diverse tipologie di laboratori:

- 1. e.DO Learning Center
- 2. Lego Spike

04

La Scienza con il Cibo

~

La conoscenza delle caratteristiche chimico fisiche degli alimenti e delle loro trasformazioni è alla base del bagaglio culturale di ogni adulto.

L'educazione all'alimentazione e al cibo va sviluppata fin dai primi anni di scuola in programmi strutturati, che includono abilità chiave come la comprensione dei valori nutrizionali e la capacità di lettura delle informazioni riportate sulle etichette, legate alla filiera alimentare. È importante anche acquisire consapevolezza sulle dinamiche produttive, sulle loro ricadute ambientali e sulla cultura gastronomica per diventare più consapevoli e autonomi nelle scelte quotidiane di acquisto e consumo. L'educazione al cibo, inoltre, è parte del bagaglio professionalizzante per il Made in Italy.

A cura di: PLIN

Info e contatti: info@plineducation.it

I laboratori disponibili:

Ogni docente potrà scegliere il seguente laboratorio:

1. FOOD Science

05

STEAM. Arti e Cultura in digitale

Le attività di STEAM e design digitale sviluppano competenze, strumenti e tecniche di progettazione digitale, strategiche a ogni dominio.

Dall'arte alla storia, dalla produzione alla scienza dei materiali fino alla media education. In queste attività lo sviluppo di creatività e alfabetizzazione digitale accompagna l'approfondimento di contenuti a forte ricaduta didattica.

A cura di: PLIN

Info e contatti: info@plineducation.it

V

I laboratori disponibili:

Ogni docente potrà scegliere tra due diverse tipologie di laboratori:

- Arte, innovazione e neuroscienze:
 guardare un'opera per sviluppare
 competenze visuali
- 2. Digital Storytelling: progettare storie che funzionano







06

Digital Humanities

V

Le attività proposte mirano a sviluppare negli studenti la capacità di lavorare "con i media", attraverso esperienze legate alla propria vita digitale. L'obiettivo è potenziare le competenze di consapevolezza digitale (Media Information Literacy), in linea con l'educazione civica digitale, e approfondire il rapporto tra lingua italiana e innovazione.

Attraverso laboratori pratici e strumenti digitali, saranno introdotti diversi approcci all'analisi linguistica e alla comprensione del testo, per rafforzare la consapevolezza dei meccanismi linguistici e migliorare le competenze di analisi critica.

A cura di: PLIN
Info e contatti: info@plineducation.it

>

I laboratori disponibili:

Ogni docente potrà scegliere tra due diverse tipologie di laboratori:

- 1. Educare all'informazione: smontare le fake news
- 2. Studiare inglese e altre lingue con l'IA conversazionale

07

Educazione Civica digitale

V

L'obiettivo delle attività proposte è sviluppare la capacità degli studenti di lavorare "con i media", proponendo esperienze direttamente collegate ai fenomeni della propria vita digitale.

Lo scopo è sviluppare efficacemente competenze di consapevolezza digitale collegate all'insegnamento dell'educazione civica digitale.

V

A cura di: PLIN

Info e contatti: info@plineducation.it

Y

I laboratori disponibili:

Ogni docente potrà scegliere il seguente laboratorio:

1. Infinite scrolling: giochi di ruolo per equilibrare l'uso dello smartphone





AL RONDÒ TROVI ANCHE

Spazio ascolto giovani "al 34"

Attività per le classi prime delle scuole secondarie di II grado







"Al 34" è uno Spazio Ascolto dedicato ai giovani in età compresa tra i 14 e i 24 anni circa, gestito da professionisti provenienti da diversi servizi dell'Asl CN 1 e del CSAC (Consorzio Socio-Assistenziale del Cuneese). L'obiettivo di questo spazio è accogliere qualsiasi tipo di richiesta portata dai giovani: informazioni, domande, dubbi, curiosità, ascolto, confronto ecc. legate all'adolescenza e al periodo che stanno vivendo.

L'équipe de "al 34" ritiene importante facilitare l'avvicinamento dei giovani ai Servizi Socio-Sanitari sia al fine di fornire informazioni corrette, sia per un eventuale invio a Servizi specialistici dell'ASL. Il progetto prevede la visita delle scuole presso la sede dello Spazio Ascolto con l'obiettivo di far conoscere il servizio dedicato agli studenti e le modalità di accesso. Per le classi che non intendono effettuare la visita presso il servizio sarà fornito un video di presentazione dello Spazio Ascolto alle scuole interessate.



Info e contatti:

Marinella Revello marinella.revello@aslcn1.it

Per scoprire tutte le attività dell'ASL CN1 e dell'ASL CN2 dedicate alle scuole

ASL CN 1

ASL CN 2





L'orchestra: un viaggio tra gli strumenti e le emozioni

Scuole secondarie di I e di II grado Venerdì 21 novembre 2025



Gli studenti assisteranno alla prova generale del concerto di inaugurazione dell'anno accademico 25/26 del Conservatorio di Cuneo presso il Teatro Toselli, vivendo da vicino l'atmosfera del "dietro le quinte" di un evento musicale.

L'esperienza proseguirà negli spazi del Rondò dei Talenti, dove i partecipanti prenderanno parte ad attività laboratoriali musicali condotte da docenti e studenti del Conservatorio: presentazione degli strumenti, percorsi ritmici e vocali, ascolti guidati pensati per avvicinare i ragazzi alla proposta formativa dell'Istituzione. A cura di: Conservatorio di Cuneo Info e contatti:

acquisti@conservatoriocuneo.it





È attiva da giugno 2025 una nuova collaborazione con ITER, Istituzione Torinese per una Educazione Responsabile che prevede l'organizzazione di iniziative gratuite come percorsi formativi per insegnanti, laboratori per studenti e famiglie e scambi educativi per le scuole dei rispettivi territori a partire dall'anno scolastico 2025/26.

ITER, Istituzione Torinese per una Educazione Responsabile, è un organismo strumentale della Città di Torino, inserito nel Dipartimento Servizi Educativi. Dal 2004 promuove e realizza percorsi ed attività in campo educativo grazie ai suoi centri, all'offerta di laboratori e all'organizzazione di progetti multidisciplinari. ITER opera in rete con i diversi soggetti del sistema educativo e culturale per offrire opportunità di crescita e apprendimento al mondo della scuola, alle famiglie e alla cittadinanza. ITER coordina e gestisce diversi centri e poli educativi sul territorio:

Centro Cultura Ludica: promuove
la diffusione della cultura ludica
e contribuisce alla sperimentazione
delle diverse forme di gioco. La creatività è
il filo rosso che collega gli spazi e i percorsi
espositivi interattivi in cui il gioco viene
raccontato e fruito da diverse angolazioni.

- Laboratorio musicale Il Trillo: uno dei laboratori di musica più attrezzati d'Italia.
 Possiede oltre 50 tipi di strumenti musicali diversi e vanta lo strumentario Orff completo. Il centro promuove la musica come strumento di crescita e di formazione utile all'integrazione sociale.
- REMIDA Centro di Riuso Creativo: uno spazio dove i materiali di scarto recuperati da diverse aziende del territorio vengono riutilizzati in forma creativa.
 Il centro promuove l'economia circolare, il consumo consapevole e la sostenibilità ambientale. Cuore del centro è il Magazzino dei Materiali dove la ricerca dello scarto



77 >

 Scuola Centro Civico: polo educativo nel quale convivono e interagiscono funzioni formative, culturali e sociali di interesse collettivo. Un hub flessibile, aperto alla ricerca e alla sperimentazione. Scuola Centro Civico comprende tre laboratori: EDU.LAB - Educational Living Lab, Teatro ed Espressività e Cinema e multimedia.

Alcune scuole di Cuneo avranno
la possibilità di partecipare ad alcuni
laboratori dei centri di ITER a loro riservati,
così come alcune scuole di Torino avranno
la possibilità di partecipare ad alcuni
laboratori del Rondò dei Talenti a loro
dedicati.

Per conoscere le attività educative proposte da ITER grazie alla collaborazione con il Rondò dei Talenti di Fondazione CRC



V

Info e contatti:

crescereincittà@comune.torino.it Tel. 011 011 29109

Per arrivare al Rondò: Bando Talenti in movimento

Il bando Talenti in Movimento è un bando sempre aperto dedicato a scuole e altri enti ammissibili. Il bando prevede l'assegnazione di contributi a copertura delle spese di trasporto per l'organizzazione di visite educative o didattiche al Rondò dei Talenti. Si può usufruire del bando anche abbinando, nella stessa giornata, una seconda attività presso altre realtà con finalità didattico/educative della provincia di Cuneo.

Il bando è anche dedicato alle scuole della provincia di Cuneo che desiderano partecipare alle attività a Torino organizzate in collaborazione con ITER.



Info e contatti: progetti@rondodeitalenti.it







Via Luigi Gallo 1, Cuneo rondodeitalenti.it info@rondodeitalenti.it

con il patrocinio dell'Ufficio Scolastico Provinciale Ambito territoriale di Cuneo



Ministero dell' Istruzione e del Merito Ufficio Scolastico Regionale per il Piemonte Ufficio VI - Ambito territoriale di Cuneo







